



PBG-001-0013113

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination
November / December - 2018
Indian Culture : Paper - 5
(*Cultural History of India Medieval Period*)
(*Elective - 2*) (*Old Course*)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0013113

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સલ્તનતકાલીન ભારતની સામાજિક પરિસ્થિતિ સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ મુઘલ બાદશાહોની શાસન વ્યવસ્થા વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૨ મુઘલ યુગીન ભારતે કલાક્ષેત્રે સાધેલી પ્રગતિનો અહેવાલ આપો. ૧૪
- ૩ મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોલનના ઉદ્ભવના પરિબળો જણાવી, ગુજરાતના સંતોનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪
અથવા
- ૩ હિંદુ-મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સામાજિક અને ધાર્મિક ક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ ચર્ચો. ૧૪
- ૪ સલ્તનતકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિષે નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ ભારતીય સંસ્કૃતિના સંવર્ધક તરીકે છત્રપતિ શિવાજીનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪

- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા
(૨) નરસિંહ મહેતા
(૩) સ્વામી રામાનંદ
(૪) સલ્તનતકાલીન અર્થવ્યવસ્થા.

ENGLISH VERSION

Instruction : All question carry equal marks.

- 1 Describe the social condition of India during the sultanate period. 14
- OR**
- 1 Explain the administrative system of the Mughal emperors. 14
- 2 Narrate the cultural achievements of Mughal emperor Akbar. 14
- OR**
- 2 Give an idea about the progress achieved in the field of art during the Mughal period. 14
- 3 Narrate the characteristics of the Bhakti movement and give an idea about saints of Gujarat. 14
- OR**
- 3 Narrate the synthesis of Hindu and Muslim culture and its impact on social and religious area. 14
- 4 Explain the religious condition of India during the sultanate period. 14
- OR**
- 4 Describe the achievement of the Chhatrapati Shivaji as the promoter of Indian culture. 14
- 5 Write short note : (any two) 14
(1) An outline of development of Indian culture in medieval period.
(2) Narsinha Mehta
(3) Swami Ramanand
(4) Economical condition of sultanate period.